

صاحب "وجع التراب" يوجع الإعلاميين

● يفخر الممثل والمخرج شفيق السحيمي بكونه لا يجذب فكرة إجراء الحوارات مع الإعلام، معتبرا أن الصحفي يهمل مناقشة الأشياء المهمة وينصب اهتمامه على الممثل فقط. وقال السحيمي إنه يفضل أن يهتم الصحفي بالقضايا التي يعالجها الممثل أو المخرج في عمله الدرامي عوض الاهتمام به. وأوضح السحيمي أنه لا يحتفظ بالمقالات التي تكتب، إذ هي حماقة، من وجهة نظره، وقال «لا أمتلك أية نسخة من مقال كتب عني». وفي العرض الأول لمسلسله «وجع التراب» الذي سبب على القناة الثانية مرة كل اثنين ابتداء من شهر رمضان، أعطى السحيمي دروسا للصحافة الوطنية، إذ أتهمها بأنها لا تكتب الحقيقة، واعتمدت في كتابتها عن مسلسله على الإشاعات، وقال بالحرف «لم يأت أي أحد إلى عين المكان حيث كنا نصور ووقف على الحقائق».



وتفي السحيمي أن تكون للمشاكل التي حصلت أثناء تصوير «وجع التراب» أي علاقة باقتسامه الإخراج مع رضوان قاسمي، وأكد أن ذلك كان اتفاقا مبدئيا منذ انطلاق المشروع. واستدل على عدم وجود أي انزعاج من شخص آخر يشاطره الإخراج، بإعلانه الاشتغال في إطار عمل تلفزيوني جديد مقتبس من قصة «البؤساء» لفكتور هيغو مع رضوان قاسمي.

و«وجع التراب» مسلسل مأخوذ عن رواية «الأرض» لإيميل زولا، وهو أول مسلسل درامي تنتجه القناة الثانية من ثلاثين حلقة. وتدور أحداثه حول الأرض والإرث والصراعات التي تنشأ بسبب تضارب المصالح والأطماع حتى بين الأبناء والآباء. وهو من بطولة شفيق السحيمي ومحمد البسطاوي ونفيسة الدكالي وسلوى الجوهري وأمال الثمار، بالإضافة إلى مجموعة من الأشخاص الذين يقفون لأول مرة أمام الكاميرا.

المساء

الجمعة: 2006/09/22

CHAFIK SHIMI SERMONNE LES JOURNALISTES

Le réalisateur Chafik Shimi est heureux. Il a présenté la semaine dernière à Casablanca l'avant-première de son feuilleton « Oujaa Trab » réalisé en commun avec Redouane Kasmi. La joie se lisait sur son visage. Après tant de problèmes qui ont accompagné le tournage de ce feuilleton produit par 2M, il voit son œuvre enfin se réaliser. Cependant, il était énervé d'entendre les questions de certains journalistes qui faisaient allusion à ces problèmes et qui attendaient une

réponse. « Je suis là pour parler de cette œuvre, d'entendre également vos remarques sur le plan artistique », déclare Chafik Shimi, mardi dernier lors de l'avant-première dans un des hôtels de la métropole. Il ajoutera « Je reproche aux journalistes de n'être pas venus une seule fois sur le plateau du tournage ».

Aujourd'hui Le Maroc

du vendredi 22 au dimanche 24 septembre 2006